

Fiche technique

Comprenant page(s) et Implantation (s)

Spectacle : "(Self)service "

Auteur :Anne-Cécile Vandalem
Metteur en scène :Anne-Cécile Vandalem
Décorateur :Julia Kravtsova
Sonorisateur :Fred Morier
Éclairagiste : Samuel Marchina
Costumière :Laurence Hermant

Durée du spectacle : 1^{ère} partie : **2h15mn** Entracte (s): **néant**
2^{ème} partie : **Néant**
3^{ème} partie : **néant**

Personnel en tournée : Techniciens : **5** Comédiens : **4**

Volume du décor et du matériel: **100** m³

Services nécessaires : pour le déchargement, pré-montage, montage et répétition(s) : **8**
pour le démontage et le chargement : **1,5**

Dimensions minimales du plateau : Pente : **0** % à % maximum

Ouverture au cadre de scène : **10m**

Largeur du plateau : **10m**

Profondeur : **9m**

Hauteur sous le grill : **5m**

Dimensions minimales pour l'accès du décor : **H2mxL3m**

Description du décor : L'intérieur d'un appartement avec le mobilier et la décoration. Le dispositif est entièrement clos, l'ouverture du cadre de scène est rendue « imperméable » à tous sons provenant de l'intérieure par de grandes baies vitrées en plexiglas. Tous les sons y.c. les voix des comédiennes sont en play-back.

Personnel :	Fonction	Téléphone	Mail
	Directeur technique :	Michel Beuchat	+ 41 21 619 45 44 beuchat@theatrevidy.ch
*personnel	Régisseur général :	Marcel Challet	+ 41 79 261 41 91 lino@vidy.ch
en tournée	Régisseur plateau :	Stéphane Sagon	+ 41 79 695 59 39
	Régisseur lumière :	Samuel Marchina	+ 41 79 636 sammy@malumiere.ch
	Régisseur son :	Fred Morier	+ 41 78 644 29 30 f.morier@vidy.ch

Spectacle :

Ville : 2 / 2

Plateau :

Remarques générales :

- Le plateau et le cintre seront entièrement dégagés à l'arrivée de l'équipe de déchargement.
- Les techniciens désignés pour travailler sur ce spectacle devront être les mêmes du début jusqu'à la fin.
-
- Sauf accord oral entre les deux théâtres, les horaires de la fiche technique devront être respectés.

Matériel demandé :

Nombre	Matériel	Description
0	Rideau de scène	
2	Frises velours noir	En rapport aux dimensions de votre grill
0	Pendrillons velours noir	
4	Échelles en bon état	Hauteur de travail : 3m
1	Nacelle type genielift	Hauteur de travail : 8m
1	Tables d'accessoires	
2	Loges minimum 2 com. par loge	avec miroirs, table, serviettes de toilettes, eau
1	Lave-linge	
1	Sèche-linge	
1	Planche et fer à repasser	
1	Machine à coudre	
2	visseuses	A accu
1	Assortiment complet d'outillage	De menuisier, de serrurier
1	Assortiment complet de clés métriques	A cliquet « Racagnac »

Matériel fourni par le Théâtre de Vidy-Lausanne :

Nombre	Matériel	Description
1	Rideau d'avant-scène	
1	Patience Gerrietz King	

Divers :

Spectacle :

Ville : 4 / 4

Planning :															
Personnel technique nécessaire en plus de l'équipe de tournée.															
Date	Heure	Description	Régisseur général	Chef de plateau	Machiniste	Cintrier	Régisseur -son	Sonorisateur	Régisseur lumière	Électricien	Technicien vidéo	Habilleuse	Hab. - cout.-pr entretien	Coiffeuse	Maquilleuse
1 ^{er} jour	0900-12h30	Déch. - montage		1	3		1	1	1	3					
	1400-1800	Suite montage		1	3		1	1	1	3					
	1900-2200	Suite montage		1	3		1		1	3					
2 ^{ème} jour	0900-12h30	montage		1	3		1		1	3					
	12h30-1400	Balance son					1								
	1400-1800	montage		1	3		1		1	3			1		
	1900-2300	lumières							1	1					
Première 3 ^{ème} jour	0900-1200	Finitions-ordre-mise		1	1		1		1	1			1		
	13h30-17h00	Mise-répétition		1	1		1		1	1					
	1700-1830	Mise-contrôles-modif.		1	1		1		1	1					
	?	première		1	1		1		1						
Suite des représentations	0900-1200	Entretien costumes											1		
	1700-1830	Mise-contrôles		1	1		1		1						
	?	spectacle		1	1		1		1						
démontage	Fin de la représentation	Dém.-chargement		1	3		1	1	1	3			1		

Attention :

Ces horaires ne tiennent pas compte des divers problèmes d'accès entre le (s) camion (s) et le plateau.
Les techniciens désignés pour travailler sur ce spectacle devront être les mêmes du début à la fin.